

Jarní svátky – Velikonoce a velikonoční symboly



Vejde je symbol nového života, naděje, plodnosti, zrození, ale i smrti. Na Velikonoce se uvařená vejce malují a zdobí různými technikami. Říká se jim **kraslice**.



Jidáše - sladké pečivo různých tvarů, pomazané medem.

Zavinutý tvar jidáše symbolizuje plodnost a hojnost – tradiční charakteristiky jara. Měly by se upéct a sníst na Zelený čtvrtek.



Pomlázka - mladé proutky z vrby, břízy nebo jalovce spletené do sebe. Dívky váží chlapečkům na konec pomlázky stuhy za koledu a vyšlehání. Vyšleháním předávají dívkám svěžest, pružnost, sílu a zdraví mladého jarního prutu.



Mazanec – sladké pečivo s rozinkami má kulatý tvar připomínající slunce, kterého bude v dalších dnech přibývat.



Kočky - na Květnou neděli se v kostelích symbolicky světí vrbové proutky s kočičkami. Věřilo se, že mají ochraňovat před zlou mocí.



Řehačka - dřevěný předmět, s kterým chodili chlápci „vrkáči“ ve skupině po vesnici časně ráno, v poledne a večer. Rámusem, který vydávaly tyto řehačky, nahrazovali zvony, jelikož v tyto dny nezvonily – odletěly do Říma.



Beránek - sladké bábovkové pečivo ve formě beránka. Symbolizuje nejen mláďata, která se na jaře rodí, nový život, ale má i křesťanský význam obětování.



Velikonoční zajíček nosí dětem velikonoční vajíčka, a to hlavně čokoládová. Je symbolem štěstí, koloběhu života.